



ASSOCIATION SUISSE-JAPON
SECTION SUISSE ROMANDE 日本・スイス協会ロマンド支部

Genève, le 23 mai 2016

L'Association Suisse-Japon, section Suisse romande a le plaisir de vous convier à une

Visite guidée de l'exposition
« Collecting time_16 / Kyoto_Genève »

avec Ariane Monod, coordinatrice de l'exposition, qui présentera les œuvres de

Eri Takehisa & Yuriko Sasaoka

Photographies / Installations / Film d'animation / Performances

suivie par une performance culinaire

« Detox Sunday » par Hideki Sando & Yusuke Y. Offhause

le dimanche 5 juin 2016 à 13h30

A l'Espace Cheminée-Nord & Espace 27

Usine Kugler, Rue de la Truite 4bis à Genève

TPG : 2, 4, 11, 19, D Jonction / Parking : Hôtel des finances

Prix à bon plaisir entre Frs 20.- et Frs 30.- pour la partie Detox Sunday.

Le nombre de places est limité à 10. Réservation obligatoire au plus tard le 1^{er} juin auprès de l'ASJ
par e-mail à info@suisse-japon.ch ou par téléphone / sms au 079 419.89.66.

L'exposition «**Collecting time_16 / Kyoto_Genève**» sera le quatrième volet de l'échange et partenariat entre les deux lieux culturels: la Dohjidaï Gallery à Kyoto et l'Espace Cheminée Nord, à l'Usine Kugler.

A cette occasion, Yuriko Sasaoka présentera des photographies et films d'animations à travers des installations mettant en scène un univers très particulier, en lien avec son quotidien. Quant à Eri Takehisa, elle utilisera son corps comme médium «telle une sculpture» dans un espace donné, et partagera avec le public plusieurs performances, mémorisées à travers la photographie. Durant six semaines, les deux artistes seront accueillies dans la résidence proposée par l'association cheminée nord afin de présenter leurs œuvres «in situ» dans les espaces d'expositions.

Pour le public genevois, cet événement sera une opportunité de découvrir plusieurs facettes de la culture japonaise contemporaine. Egalement, lors des deux dimanches en lien avec l'exposition, Hideki Sando et Yusuke Y. Offhause proposeront **Detox Sunday**, une performance culinaire inspirée des recettes des moines bouddhistes japonais. Les deux artistes construiront à cette occasion un espace temporaire étant à la fois une performance, installation, sculpture, peinture et architecture, dans lequel les visiteurs pourront y déguster des plats vegans, telle une confession dominicale dans un temple.

Coordination: Ariane Monod (& Association cheminée nord) & Ikko Oyama (Dohjidaï Gallery)